

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное образование «Муниципальный округ Кезского района
Удмуртской Республики»
МБОУ «Кузьминская СОШ»

Рассмотрено

На педагогическом совете школы

протокол № 15

от 23.08.2024г.

Утверждено

Директор: 

Приказ № 184

от 23.08.2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса по выбору

11 класс

«Комплексный анализ текста»

уровень среднего общего образования

Составитель: Е.А. Бегишева

учитель русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Комплексный анализ текста» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО.

Общая характеристика учебного курса «Комплексный анализ текста»

Анализ текста - одна из сложных филологических задач, решение которой осуществляется на протяжении всего обучения в школе.

Цели изучения учебного курса «Комплексный анализ текста»

Формирование практических навыков и умений комплексного анализа текста.

Интерес к его изучению можно разными путями. Данный курс берет за основу один из них: последовательную демонстрацию изобразительных возможностей русского языка в разных его проявлениях. Под этим углом зрения на занятиях рассматривается известный учащимся комплексный материал и углубляются сведения по фонетике, лексике, словообразованию, грамматике и правописанию. Курс предусматривает систематическое наблюдение за использованием разных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила.

Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволит совершенствовать важнейшие речевые умения, сформировать навыки комплексного анализа и выразительного чтения художественного произведения, предполагает дальнейшее развитие у школьников коммуникативной, лингвистической, языковой и культуроведческой,

Курс имеет как теоретическую, так и практическую направленность: в программе представлены понятия и категории теории художественной речи, научных методов филологического анализа, художественного текста и методики его комментирования, а также самореализация школьников в деятельности в сфере на практических занятиях.

Место учебного курса «Комплексный анализ текста»

Рабочая программа разработана в соответствии с общеобразовательными программами и стандартами основного общего образования. Основная цель программы: развитие лингвистической и информационной компетенций обучающихся. Программа предназначена для обучающихся 11 классов, построена на дополнении и углублении базового образования в области «Филология». Количество учебных часов - 34.

Содержание учебного курса «Комплексный анализ текста»

Разноаспектный анализ текста. Текст как вечное произведение. Основные признаки текста. Стили и типы речи (повторение изученного). Композиционные особенности текстов разных стилей. Основные средства связи предложений в тексте. Влияние структуры предложения на тип речи. Лексические средства организации текста. Морфологические средства организации текста. Синтаксические средства организации текста

Лингвистический анализ текста. Изобразительно-выразительные средства языка.

Фонетические изобразительные возможности русского языка. Основные типы интонационных конструкций и их использование. Лексические средства выразительности русского языка. Лексика ограниченного употребления (диалектная, профессионально-терминологическая и жаргонная) и ее использование в художественных и публицистических текстах. Изобразительные возможности словообразования. Фонетический, интонационный, лексический анализ художественного текста. Морфологические средства художественной выразительности. Использование морфологических средств при создании текста. Синтаксические изобразительные возможности языка. Смысловая и стилистическая роль синтаксических средств художественной выразительности.

Сочинение-рассуждение на основе исходного текста, Сочинение-рассуждение на основе исходного текста как один из видов анализа текста. Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении. Способы формулировки проблем исходного текста. Комментируем основную проблему текста. Позиция автора и способы её выражения, Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции. Композиция сочинения-рассуждения на основе исходного текста. Типы аргументации в изложении собственной позиции. Аргументы.

Анализ позитивного образца сочинения-рассуждения на основе исходного текста.

Редактирование негативного образца сочинения-рассуждения на основе исходного текста .

Планируемые результаты освоения учебного курса «Комплексный анализ текста» (личностные, метапредметные, предметные)

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать: 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; 3) готовность к служению Отечеству, его защите; 4) сформированное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь; 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; 15) ответственное отношение к созданию *семьи* на основе *осознанного принятия* ценностей *семейной жизни*.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать: 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов; 7) **умение** самостоятельно оценивать и принимать **решения**, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать

адекватные языковые средства; 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные. 1) сформированность понятий о нормах русского, родного (русского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка; 7) сформированность умений учитывать исторический, историко - культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов тем программы	Количество часов			
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Раздел № 1 Разноаспектный анализ текста	8		1	https://multiurok.ru/files/sredstva-vyrazitelnosti-iazyka.html?ysclid=lnau1wdtzh210210758
2	Раздел № 2 Лингвистический анализ текста	13		1	https://studfile.net/preview/6019152/
3	Раздел № 3 Сочинение- рассуждение на основе исходного текста	11		1	https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/uroki/urok_russkogho_iazyka_v_10_klassie_sriedstva_vyrazitel_nosti?ysclid=lnau7uzrxo203241876
4	Итоговая работа. Написание сочинения- рассуждения на основе исходного текста	1	1		
5	Работа над ошибками. Подведение итогов года	1			
Итого		34	1	3	

Поурочное планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практически е работы	
1	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста	1			
2	Стили и типы речи (повторение изученного)	1			
3	Композиционные особенности текстов разных стилей	1			https://nsportal.ru/shkola/ussskiy-yazyk/library/2014/10/12/urok-russkoy-slovesnosti-v-10-klasse-zhanrovye-i
4	Основные средства связи	1			

	предложений в тексте				
5	Влияние структуры предложения на тип речи	1			
6	Лексические средства организации текста	1			https://multiurok.ru/files/sredstva-vyrazitelnosti-iazyka.html?ysclid=lnau1wdtzh210210758
7	Морфологические средства организации текста	1			
8	Синтаксические средства организации текста	1			https://infourok.ru/urok-russkogo-yazyka-v-klasse-na-temusposobi-i-sredstva-svyazimezhdu-chastyami-teksta-2976881.html?ysclid=lnau3gyh5b858455275
9	<i>Практическая работа № 1. Комплексный анализ текста</i>	1		1	
10	Изобразительно-выразительные средства языка	1			
11	Фонетические изобразительные возможности русского языка	1			
12	Основные типы интонационных конструкций и их использование	1			https://studfile.net/preview/6019152/
13	Лексические средства выразительности русского языка	1			

14	Лексика ограниченного употребления (диалектная, профессионально-терминологическая и жаргонная) и ее использование в художественных и публицистических текстах	1			
15	Лексика ограниченного употребления (диалектная, профессионально-терминологическая и жаргонная) и ее использование в художественных и публицистических текстах				
16	Изобразительные возможности словообразования	1			
17	Практическая работа № 2. Фонетический, интонационный, лексический анализ художественного текста.	1		1	
18	Морфологические средства художественной выразительности	1			https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-russkogho-iazyka-10-klass-potiem.html?ysclid=lnau6cm7a447321989
19	Использование морфологических средств при создании текста	1			https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-russkogho-iazyka-10-klass-potiem.html?ysclid=lnau6cm7a447321989
20	Использование морфологических средств	1			https://multiurok.ru/files/razrabotka-uroka-russkogho-iazyka-10-klass-potiem.html?ysclid=lnau6cm7a447321989

	при создании текста				
21	Синтаксические изобразительные возможности языка	1			
22	Смысловая и стилистическая роль синтаксических средств художественной выразительности	1			https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/uroki/urok_russkogho_ia_zyka_v_10_klassie_sriedstva_v
23	Смысловая и стилистическая роль синтаксических средств художественной выразительности	1			https://kopilkaurokov.ru/russkiyYazik/uroki/urok_russkogho_ia_zyka_v_10_klassie_sriedstva_v_yrazitel_nosti?ysclid=lnau7uzrхо203241876
24	Практическая работа № 3. Выявление морфологических и синтаксических средств художественной выразительности	1		1	
25	Сочинение-рассуждение на основе исходного текста как один из видов анализа текста	1			
26	Роль вступления и заключения в сочинении- рассуждении				
27	Способы формулировки проблем исходного текста				
28	Комментируем основную проблему текста				

29	Позиция автора и способы её выражения	1			
30	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции	1			
31	Композиция сочинения- рассуждения на основе исходного текста	1			
32	Типы аргументации в изложении собственной позиции. Аргументы	1			
33	Итоговая работа. Написание сочинения-	1	1		

	<i>рассуждения на основе исходного текста</i>				
34	<i>Работа над ошибками. Подведение итогов года.</i>				

Реализация модуля «Школьный урок»

№ п.п	№ урока	Название урока и мероприятия	Ожидаемый результат
1	16	Путешествие в музей изобразительно-выразительных средств русского языка	Систематизировать знания о тропах, для развития умения находить выразительные средства в предложении и в тексте, воспитывать интерес к теории литературы и любви к природе

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Сайт ФИПИ. Открытый банк заданий ЕГЭ. Русский язык,
- Цыбулько, Васильевых, Демцинский; ЕГЭ. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. 36 вариантов. - М.: Просвещение, 2016.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 классы. Пособие для учителя, - М.; Мнемозина, 2003.
- Н. А. Сенина, Г. Н. Кобякова, А. Г. Нарушение; под ред, Н. А. Сениной

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- РЭШ <https://resh.edu.ru/>