

Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Кезский район Удмуртской Республики»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кузьминская средняя общеобразовательная школа»
Кезского района Удмуртской Республики

РАССМОТРЕНО

На заседании Методического совета
Протокол № 3 от 29.05. 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом от 30.05.2023г. № 115
Директор школы /Т.М. Главатских/

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического совета
Протокол № 7 от 30. 05. 2023г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности

«НАЧАЛЬНОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ»

для детей 9 - 17 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Шмырин Василий Николаевич,
педагог дополнительного образования

Желтопи, 2023

РАЗДЕЛ №1 « КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начального технического моделирования» **технической направленности.**

Программа отвечает требованиям нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
4. Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждённая Постановлением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
7. Приказа Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 23 июня 2020 года № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования детей в Удмуртской Республике»;
8. Распоряжения Правительства УР от 01.08.2022 г. № 842 – р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в УР до 2030 года»;
9. Устава МБОУ «Кузьминская СОШ»;
10. «Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе» МБОУ «Кузьминская СОШ».

Уровень программы: ознакомительная, одноуровневая программа.

Актуальность: данная образовательная программа определяет запрос со стороны детей и их родителей в научно-техническом развитии школьников. Внешкольная работа по техническому творчеству имеет большое значение в деле воспитания и развития детей. В наше время автоматизации и компьютеризации умение делать что-то своими руками, привитое с детства, позволяет вырасти ребенку разносторонним, подготовленным к жизни в обществе, дает представление о выборе профессии. Начальное техническое моделирование - один из видов технической деятельности, заключающейся в воспроизведении объектов окружающей действительности в уменьшенном масштабе путем копирования объектов в соответствии со схемами, чертежами.

Отличительные особенности программы. Отличительной чертой от других дополнительных общеобразовательных программ, таких, как Климовой А.А. (г. Советск, 2023 год), Князевой А.Б. (г.о. Зарайск, 2019год) является то, что программа модифицирована под нашу школу. При реализации программы предусмотрена возможность освоения содержания программы каждым обучающимся на разных уровнях степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей. Рассчитана на детей разного возраста, т.к. школа является малокомплектной с низкой наполняемостью классов.

Новизна. Изменений в программу внесено незначительно. В процессе занятий большее время отводится практической работе с бумагой, картоном, пенопластом, фанерой и другими бросовыми материалами. С помощью линейки, карандаша, циркуля, ножниц, лобзика, инструментов для ручной обработки древесины, клея «ПВА» ребята самостоятельно изготавливают детали объектов и собирают их. Оформление изделий позволяет воспитанникам развивать свою творческую фантазию. Графическая подготовка представляет изучение чертежных инструментов и принадлежностей, их назначение и правила пользования, понятия о чертежах, схемах, правила построения и оформлении чертежей, масштаб.

Педагогическая целесообразность. При организации занятий необходимо делать акцент на доступность, эмоциональность, способность заинтересовать обучающихся для развития у них художественного и творческих способностей. Кропотливая, связанная с преодолением трудностей, работа по изготовлению моделей и технических устройств воспитывает у обучающихся трудолюбие, настойчивость в достижении намеченной цели, способствует формированию характера, знакомит с производственными профессиями и оказывает помощь при выборе жизненного качества, как усидчивость, целеустремленность, упорства в достижении цели, доведение начатого до конца.

Адресат программы. Группа разновозрастная, смешанная, без гендерного деления. Возраст детей от 9 до 17 лет, т.к. школа малокомплектная. Набор ребят в группы введется по желанию детей и на основании заявлений родителей (законных представителей). Наполняемость группы: 10 человек.

Практическая значимость. В процессе занятий у учащихся расширяется политехнический кругозор, воспитывается интерес к технике, любовь к природе, развиваются технические способности. На занятиях по техническому моделированию дети получают первоначальные сведения о техническом рисунке, чертеже, эскизе, овладевают умениями и навыками работы ручными инструментами.

Преимственность программы. При выполнении изделий по готовым схемам, работе над композицией применяются из области «Технология» (художественное выжигание) (многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства), «Математика, «Изобразительное искусство» » (измерение длины отрезка, прямой, острый, тупой и развернутый угол), «Физика» (физические величины и способы их измерения).

Объем программы: 68 часов.

Срок освоения программы. Реализация программы – 34 недели, 9 месяцев, 1 год.

Особенности реализации образовательного процесса. Форма организации детского коллектива: кружок, где у детей есть возможность расширять и углублять знания, полученные на уроках, применять их на практике, развивать познавательные интересы и творческие способности. Набор на обучение – свободный. При подборе обучающихся главным условием является добровольность и заинтересованность. Группа формируется из числа учащихся разных по возрасту, состав группы постоянный. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать беседы, практические и мастер-классы, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ. Формы деятельности: индивидуальные, групповые и т.д.

Формы обучения – очная. Возможно, активное применение ЭОР в период установления мер карантинного порядка по санитарно-эпидемиологическим показаниям и по причине низких температур.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 ак. часа (1 ак. час = 40 мин. с 15 минутным перерывом). Режим соответствует требованиям СанПин по организации занятий в детском объединении.

Цель программы: развитие творческих и технических способностей детей посредством изготовления моделей несложных объектов, формирование и развитие художественных, творческих, технических, конструкторских способностей детей.

Задачи программы:

Личностные:

1. Воспитать трудолюбие и уважение к труду;
2. Формировать чувство коллективизма, взаимопомощи;
3. Воспитывать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию.

Метапредметные:

1. Уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами;
2. Осуществлять контроль своей деятельности.

Предметные:

1. Познакомить обучающихся с теоретическими знаниями и практическими умениями в области современных технологий декоративно-прикладного искусства, технического искусства.
2. Обучить приемам работы инструментами, умению планирования своей работы, приемам разметки, приемам и технологии изготовления несложных конструкций.

Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение	2	1	1	
1.1	Ознакомление детей и требований с особенностями кружка. Соблюдение правил по технике безопасности. Входной контроль	2	1	1	ВД (Приложение 1)
2	Основы моделирования и конструирования	4	2	2	
2.1.	Знакомство с технической деятельностью человека	2	1	1	Беседа
2.2.	Материалы и инструменты.	2	1	1	Опрос
3.	Первые модели	62	10	52	
3.1.	Разработка моделей	8	2	6	Выставка
3.2.	Конструирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из плоских деталей	18	2	16	
Школьная выставка работ учащихся детского объединения		2	0	2	ПА (Приложение 4)
3.3.	Конструирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из объёмных деталей	22	3	19	Соревнование
3.4	Работа с наборами готовых деталей	12	2	10	ИК (Приложение 2)

				Защита проекта
Итого часов:		68	13	55

Содержание учебного плана

1. Введение

1.1. Беседа: Ознакомление детей и требований с особенностями кружка.

Теория: Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.

Проведение входного контроля.

2. Основы моделирования и конструирования

2.1. Теория. Знакомство с правилами поведения в объединении. Задачи и содержание занятий по техническому моделированию в текущем году с учётом конкретных условий и интересов учащихся. Расписание занятий, техника безопасности при работе в объединении.

Практическая работа. Изготовление изделий на тему «Моя любимая поделка» с целью выявления интересов обучающихся. Игры с поделками.

2.2. Знакомство с технической деятельностью человека.

Теория. Беседа о техническом конструировании и моделировании как о технической деятельности. Общие элементарные сведения о технологическом процессе, рабочих операциях. Просмотр журналов и фотографий, где обучающиеся могут познакомиться с технической деятельностью человека. Знакомство с некоторыми условными обозначениями графических изображений.

Практическая работа. Изготовление моделей различных самолётов из плотной бумаги (разметка по шаблону), где на выкройке модели присутствует линия сгиба, а по краю – линия видимого контура

Материалы и инструменты.

Теория. Некоторые элементарные сведения о производстве бумаги, картона, об их видах, свойствах и примени. Простейшие опыты по испытанию различных образцов бумаги на прочность и водонепроницаемость.

Инструменты для ручного труда и некоторые приспособления (нож, ножницы с круглыми концами, шило, игла, линейка, угольник, кисти и др.)

Практическая работа.

Изготовление упрощённых моделей транспорта.

3. Первые модели

3.1. Разработка моделей

Теория. Черчение – одна из основных рабочих операций в процессе практической работы с чертежными инструментами. Определение места проведения линии чертежа в изображениях на классной доске, на страницах книг и пособий..

Практическая работа.

Изготовление моделей путём сгибания бумаги: модели наземного и воздушного транспорта.

Игры и соревнования.

3.2. Конструирование и моделирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из плоских деталей.

Теория. Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам и линейке. Деление квадрата, прямоугольника и круга на 2, 4 (и более) равные части путём сгибания и резания. Деление квадрата и прямоугольника по диагонали путём сгибания и резания. Соединение (сборка) плоских деталей между собой: а) при помощи клея; б) при помощи щелевидных соединений «в замок»; в) при помощи «заклёпок» из мягкой тонкой проволоки.

Практическая работа.

Конструирование из бумаги и тонкого картона моделей технических объектов – транспорт водный, воздушный, наземный. Окраска модели.

3.3. Конструирование и моделирование макетов и моделей технических объектов и игрушек из объёмных деталей.

Теория. Конструирование моделей и макетов технических объектов:

а) из готовых объёмных форм;

б) из объёмных форм с добавлением дополнительных деталей, необходимых для конкретного изделия;

в) из объёмных деталей, изготовленных на основе простейших развёрток .

Практическая работа.

Изготовление упрощённой модели автомобиля. Окраска модели. Игры и соревнования с моделями.

3.4. Работа с наборами готовых деталей.

Теория. Ознакомление с деталями набора. Название и назначение входящих в конструктор деталей. Способы и приёмы соединения деталей.

Практическая работа.

Выполнение соединений различных деталей конструктора.

Сборка макетов и моделей по образцу.

Знакомство с последовательностью и технологией сборки предложенной модели.

Практическая работа.

Выполнение сборки макетов и моделей конструктора по предложенному образцу.

Сборка макетов и моделей по рисунку- схеме.

Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей по рисунку-схеме.

Практическая работа.

Выполнение сборки макетов и моделей конструктора по рисунку- схеме.

Сборка макетов и моделей по собственному замыслу.

Знакомство с основными принципами и технологией сборки макетов и моделей по собственному замыслу.

Практическая работа.

Выполнение сборки макетов и моделей конструктора по собственному замыслу.

Планируемые результаты.

Личностные:

1. Научатся трудолюбию и уважительно относиться к труду;
2. Сформируют чувство коллективизма, взаимопомощи;
3. Воспитают в себе дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию.

Метапредметные:

1. Умеют соотносить свои действия с планируемыми результатами;
2. Осуществляют контроль своей деятельности.

Предметные:

1. Научится специальному моделированию из подручных материалов.
2. Научится приемам работы инструментами, умению планирования своей работы, приемам разметки, приемам и технологии изготовления несложных конструкций.

РАЗДЕЛ №2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

**Календарный учебный график
Группа № 1 (1 год обучения)**

№п/п	Месяц	Период	Номер темы	Кол-во часов
1.	Сентябрь	04.09 – 10.09	1.1	2
2.	Сентябрь	11.09 – 17.09	2.1	2
3.	Сентябрь	18.09 – 24.09	2.2	2
4.	Сентябрь-октябрь	25.09 – 01.10	3.1	2
5.	Октябрь	02.10 – 08.10	3.1	2
6.	Октябрь	09.10. – 15.10	3.1	2
7.	Октябрь	16.10 – 22.10	3.1	2
8.	Октябрь	23.10 – 29.10	3.2	2
9.	Октябрь-ноябрь	30.10 – 05.11	3.2	2
10.	Ноябрь	06.11 – 12.11	3.2	2
11.	Ноябрь	13.11 – 19.11	3.2	2
12.	Ноябрь	20.11 – 26.11	3.2	2
13.	Ноябрь-декабрь	27.11 – 03.12	3.2	2
14.	Декабрь	04.12 – 10.12	3.2	2
15.	Декабрь	11.12 – 17.12	3.2	2
16.	Декабрь	18.12 – 24.12	3.2	2
17.	Декабрь	25.12 – 31.12	3.2	2
18.	Январь	08.01 – 14.01	3.3	2
19.	Январь	15.01 – 21.01	3.3	2
20.	Январь	22.01 – 28.01	3.3	2
21.	Январь-февраль	29.01 – 04.02	3.3	2
22.	Февраль	05.02. – 11.02	3.3	2
23.	Февраль	12.02 – 18.02	3.3	2
24.	Февраль	19.02 – 25.02	3.3	2
25.	Февраль-март	26.02 – 03.03	3.3	2
26.	Март	04.03 – 10.03	3.3	2
27.	Март	11.03 – 17.03	3.3	2
28.	Март	18.03 – 24.03	3.3	2
29.	Март	25.03 – 31.03	3.4	2
30.	Апрель	01.04 – 07.04	3.4	2
31.	Апрель	08.04 – 14.04	3.4	2
32.	Апрель	15.04 – 21.04	3.4	2
33.	Апрель	22.04 – 28.04	3.4	2
34.	Май	29.04 – 05.05	3.4	2
Итого:				68ч

ВК – входной контроль, ПА – промежуточная аттестация, ИК – итоговый контроль

Примечание. Июнь – август – каникулы. В июне реализуются программы летнего отдыха. В июле – августе – очередной отпуск педагога.

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение. Специалист, обладающий компетенциями по профилю программы, имеющий опыт работы с детьми, обладающий базовым набором педагогических практик (знание возрастной психологии, основ педагогики).

Материально-техническое обеспечение. Обучение изготовлению различных изделий по программе дополнительного образования может быть эффективным при следующих условиях:

- наличие светлого просторного помещения, отвечающего санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы организации осуществляющей дополнительное образование детей.

Примерный список инструментов и материалов (на учебную группу)

инструменты	материалы
1 Ножницы по металлу– 2 шт.	1 Клей: ПВА
2 Лобзики – 5шт	2 Бумага ксероксная
3 Напильники по дереву и металлу – 10шт	3 Деревянные рейки
4 Надфили – 2 комп.	4 Пластик
5 Молотки – 10 шт	
6 Плоскогубцы – 5 шт	
7 Круглогубцы – 5 шт	
8 Шило - 6 шт	
9 Кусачки – 3шт	
10 Резаки – 4 шт	
11 Рубанки – 10шт	
12 Ножовки – 10шт	
13 Стамески – 10 шт	
14 Тиски – 8 шт	
15 Струбцины - 3шт	
16 Сверла разного размера – 1 комп	

Информационное обеспечение. Для успешной реализации дополнительной образовательной программы разработан и создан учебно-методический комплект, представляющий собой систематизированное собрание текстовых и нетекстовых материалов. В комплект входят учебно-методические пособия, шаблоны. Формы и методы организации занятий, формы контроля указаны непосредственно в содержательной части программы.

Формы аттестации/ контроля. Оценочные материалы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов. Теоретические знания и практические умения контролируются непосредственно в ходе бесед с учащимися, которые по просьбе педагога дополняют его рассказ, в ходе фронтальных и индивидуальных опросов по темам разделов программы. Во время практической работы применяются методы наблюдения и индивидуального опроса по знанию терминологии, во время этапа подготовительной работы контролируются умения и навыки выполнения творческих и практических заданий. По завершению изучения разделов проводится промежуточная экспертиза практических умений учащихся и соответствие их требованиям программы. При необходимости планируется коррекционная работа в ходе дальнейших занятий.

Качество и полноту реализации программы дополнительного образования отражают выполнение учебно-тематических планов и итоги мероприятий: школьные конкурсы,

районного конкурса «Первая скорость», районной выставки декоративно-прикладного искусства.

Итоги реализации дополнительной общеобразовательной программы, творческие достижения учащихся отражаются в годовом аналитическом отчете педагога. Также для стимулирования интереса к техническому моделированию проводятся соревнования.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов. По окончании годового курса обучения учащиеся выполняют зачетную работу – творческий проект. Работа должна представлять собой законченный проект. Желающие могут принять участие в районном конкурсе на лучший творческий проект.

Оценочные материалы.

В течение всего периода обучения проводится диагностика роста компетенций, основанных на знаниях, практических и учебных знаниях, умениях и навыках. Определяется динамика уровня личностного развития.

Раздел программы	Методы диагностики	Описание
Введение	ВК	Перечень вопросов для учащихся, на которые необходимо ответить, выбрав один ответ. Определение начального уровня и готовности детей к усвоению материала программы. (Приложение 1).
Первые модели	Наблюдение	Проводится по намеченному плану. Определение цели и задач наблюдения, показателя личностного развития (терпение, самоконтроль), критерия, фиксация в карточке наблюдения, обработка полученных данных. (Приложение 3)
	Анализ выполненных работ	Критерии: степень самостоятельности выполнения изделия; степень владения специальным оборудованием и оснащением; качество изделия; креативность.
	ИК	Перечень вопросов для учащихся, на которые необходимо ответить, выбрав верный ответ по знанию теоретического материала и чтению схем и чертежей. (Приложение 2)

Методические материалы

<i>Разделы</i>	<i>Темы</i>	<i>Учебно-методические, наглядные, дидактические материалы, методические разработки, материально-техническое оснащение</i>	<i>Литература</i>
1. Введение	1.1	<ul style="list-style-type: none"> • Учебно-методическое пособие Инструкции по технике безопасности. Зрительный ряд: образцы изделий, фото, кабинет и оборудование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – М.: «Школьная пресса», 2007. («Воспитание школьника. Библиотека журнала»; Вып. 77).
2 Первые модели.		<ul style="list-style-type: none"> • Учебно-методическое пособие Инструкции по технике безопасности. Зрительный ряд: образцы изделий, • фото, кабинет и оборудование. 	<p>Развитие технического творчества младших школьников: Кн. для учителя/ П.Н. Андрианова, М.А. Галагузова, Л.А. Каюкова и др.; Под. ред. П.Н. Андриановой, М. А. Галагузовой. – М.: Просвещение, 1990. – 110 с.</p>

Методические особенности организации образовательного процесса. Обучение осуществляется в очной форме, в дистанционном и электронном режиме. Педагог вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования.

Приемы обучения педагогом подбираются, корректируются в ходе работы. При организации образовательного процесса, педагог дифференцировано подходит к каждому ученику и им предусматриваются различные виды подачи учебного материала, как для группы детей, так и в индивидуальном порядке.

Методы обучения. В процессе реализации программы применяются методы обучения и воспитания: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, учебно-исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, а также убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др. В процессе обучения применяются продуктивные педагогические технологии: проектный метод, проблемное обучение, модульный подход к организации обучения. Целью применения метода проектов является развитие самостоятельной, творческой активности, формирование профильных и ключевых компетенций учащихся. В результате деятельности создается конечный продукт в виде новых изделий, презентаций. При этом организация работы может быть как индивидуальной, так и парной и групповой. Технология реализации метода проектов включает этапы формулирования цели и прогнозирования результатов, выбора путей выполнения проекта, последовательности деятельности и использования методик, непосредственную работу над проектом, оформление результатов и подготовку защиты, презентаций, подведения итогов, формулирование выводов.

Программа построена от простого – к сложному, по спирали, на основе усложнения деятельности учащихся по оптимальной и последовательной системе технического воспитания.
Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация, создание ситуаций и др..

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная с часто болеющими детьми, с детьми, обучающимися по индивидуальной программе или образовательному маршруту, в ходе подготовки к конкурсам. Индивидуально-групповая и групповая форма применяется в ходе участия в акциях, мероприятиях

Формы организации учебного занятия. В соответствии с учебно-тематическим планом применяются следующие формы организации учебного занятия: защита проектов, игра, конкурс, мастер-класс, практическое занятие, презентация.

Педагогические технологии.

Технология, метод, приемы	Образовательные события	Результат
Технология личностно-ориентированного обучения	Участие в играх и соревнованиях	Способность доводить начатое до конца, реализовать свои способности в игре
Здоровьесберегающие технологии	Физкультурные минутки, физкультурные паузы (общеразвивающие упражнения, двигательные действия и задания, гимнастика ума и др.), динамические перемены (физкультурно-спортивные, сюжетно-ролевые игры, игровые и др.).	Способность управлять своим самочувствием, заботиться о своем здоровье
Технология коллективного творчества	Обучение и общение в группе (паре)	Способность работать в группе (паре), давать адекватную оценку своей работе и работе товарища
Исследовательские технологии	Участие в мини-проектах, проведение мини-наблюдений, анализ, поиск и отбор информации.	Способность проводить мини исследования.
Технология развивающего мышления	Развитие логического мышления	Способность решать логические задачи
Технология игровой деятельности	Обучающая деятельность в процессе игры	Способность следовать правилам игры, принимать и понимать как поражения так и победы.

Алгоритм учебного занятия. Структура занятия и его этапов зависит от формы организации обучения на занятии. В основном применяется типовая структура:

1. Организация начала занятия
2. Актуализация знаний, умений
3. Целеполагание
4. Планирование деятельности
5. Самостоятельное выполнение работы
6. Подведение итогов
7. Рефлексия

Рабочая программа воспитания

1. Характеристика объединения «Начальное техническое моделирование»

Деятельность объединения имеет техническую направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 10 человек. Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 9 до 17 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания – создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

Результат воспитания – социально – активная и творческая личность, умеющая выбирать жизненную позицию и стремящаяся вносить свой вклад в общее дело, трудолюбивая, умеющая доводить начатое до конца, коммуникабельная.

3. Работа с коллективом обучающихся:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

4. Работа с родителями

Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения	Примечание
1	Дни открытых дверей	привлечение внимания учащихся и родителей к деятельности объединения МБОУ «Кузьминской СОШ»	Январь	
2	Месячники безопасности: «Внимание, дети!»	предупреждение детского травматизма; формирование навыка безопасного поведения в мастерской; формирование навыка безопасного поведения при работе с инструментами и станками.	сентябрь, май	
3	Конкурс творческих работ	выявление талантливых, творческих учащихся учреждения; организация выставки-демонстрации творческих способностей детей;	Декабрь	

		создание среды творческого общения учащихся детских объединений различных направленностей и всех участников образовательного процесса.		
4.	Месячник гражданско-патриотического воспитания	создание условий для духовно-нравственного развития учащихся; формирование эмоционально-волевых качеств, гражданина-патриота России; воспитание стремления к сохранению и преумножению военного, исторического и культурного наследия; сохранение и передача героического наследия поколениям.	Февраль	
5.	Выставка декоративно-прикладного творчества учащихся школы	выявление и поддержка одарённых детей; развитие детского самоуправления; привлечение родителей, педагогов, населения;	Май - июнь	

Список литературы

Нормативная литература:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
4. Приказа Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
6. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждённая Постановлением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
7. Приказа Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 23 июня 2020 года № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования детей в Удмуртской Республике»;
8. Распоряжения Правительства УР от 01.08.2022 г. № 842 – р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в УР до 2030 года»;
9. Устава МБОУ «Кузьминская СОШ»;
10. «Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе» МБОУ «Кузьминская СОШ».

Литература для педагогов:

1. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. – М.: «Школьная пресса», 2007. («Воспитание школьника. Библиотека журнала»; Вып. 77).
2. Развитие технического творчества младших школьников: Кн. для учителя/ П.Н. Андрианова, М.А. Галагузова, Л.А. Каюкова и др.; Под. ред. П.Н. Андриановой, М. А. Галагузовой. – М.: Просвещение, 1990. – 110 с.
3. Петрова И. М. Кукольная комната. Ручной труд для детей 6 – 7 лет: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2006. – 48с., ил. + цв. вкл.

Литература для учащихся:

1. Армин Тойбнер. Фигурки и игрушки из бумаги, ткани и горшков. Подарки своими руками. - Ярославль.: Академия развития, 2009 – 34 с.
2. Афонькин С. Ю. и Афонькина Е. Ю. Все об оригами, С – П.: СЗККЭО «Кристалл», 2006. - 272 с.
3. Давыдова Г. Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. - 32 с.
4. Соколова С.В. Оригами. Большая настольная книга для всей семьи. 240 лучших проектов для совместного творчества/ Светлана Соколова; ил. С. Шикина. – М.: Эксмо; СПб.: Домино, 2007. – 688с.: ил. – (Книга для всей семьи).
5. Федотов Г. Я. Плетение из сухих трав. – М.: Эксмо, 2004. – 176 с.

Входная диагностика

1. Какие материалы вы знаете?

2. Какие виды бумаги вы знаете?

3. Какими свойствами обладает бумага? (подчеркнуть)

Легко режется, гибкая, твердая, не размокает в воде, рвется, колючая, моется.

4. Какие инструменты используются для работы с бумагой? (подчеркнуть)

Ножницы, линейка, карандаш, ножовка, резак, молоток.

5. Какие геометрические фигуры вы знаете?

6. О каком предмете идет речь?

Они могут быть: портновскими, маникюрными, канцелярскими, садовыми, кровельными, по железу

7. Почему у отвертки пластмассовые ручки?

а) удобно держать;

б) для защиты от тока;

в) легкий материал.

8. Можно или нет ходить по кабинету с ножницами?

а) можно

б) нельзя.

9. Чертежный инструмент, с помощью которого проводят линии и отмеряют длину

а) циркуль;

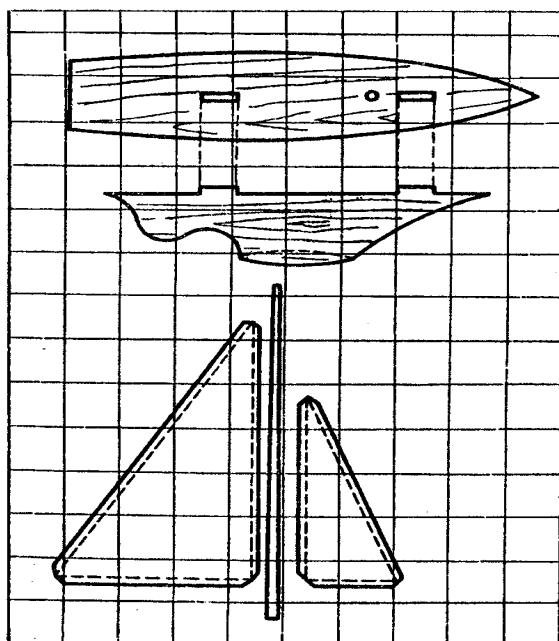
б) лекала;

в) линейка.

Итоговая контрольная работа

Практическая часть

Изготовить по чертежу яхту из тонкой фанеры

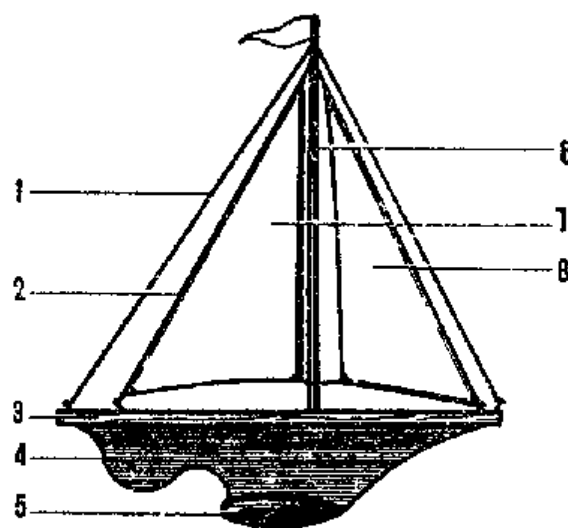


1 клетка – 2 см

Сначала по чертежу выпили палубу 3 и киль 4. В палубе проделай отверстие 0 5 мм. Выстругай из прямой палочки мачту и вставь ее в отверстие. Киль лучше всего укрепить на шипах, как показано на чертеже, проделав для них отверстия в палубе лобзиком, или прибить маленькими гвоздиками. При толщине фанеры 3 мм гвоздики тоже хорошо будут держать. Теперь натяни мачту нитками-форштагами, вырежь паруса, загни их по пунктирным линиям и приклей к ниткам. Остается только сделать киль потяжелее, чтобы яхта не переворачивалась. Для этого укрепи внизу кусочек свинца весом примерно 100 г. Покрась яхту масляной или нитрокраской. Вот и все. Теперь ее можно запускать в пруду или в речке.

Рисунок:

1 — нитки-форштаги, 2 — шкот, 3 — палуба, 4 — киль. 5 — груз, 6 — стаксель, 7 — грот, 8 — мачта.



Критерии оценивания :

- 1 балл – точно перенесена с бумаги на заготовку;
- 1 балл – точно выпилена по контуру;
- 1 балл – произведена точная сборка
- 1 балл – аккуратно, чисто отделанна

Теоретическая часть

Тестовое задание

Инструкция: закончи предложение, впиши вместо многоточия правильный вариант ответа.

а) Ножницы, у которых концы лезвий имеют разную ширину, держат так, чтобы лезвие с узким концом было _____

б) Выполняя работу, резать нужно в направлении _____

в) По наружному контуру детали вырезают в направлении _____

г) По внутреннему контуру детали вырезают в направлении _____

Ключ: а) вниз б) от себя в) против часовой стрелки г) по часовой стрелке.

Приложение 3

Лист наблюдения.

1. Форма наблюдения. Практические и эмоциональные навыки.

Имя ребенка _____

Возраст _____

Дата записи _____

Фамилия наблюдателя _____

- Хорошо ладит с другими детьми _____
- Хорошо ладит со взрослыми _____
- Способен уступить _____
- Способен соблюдать очередность _____
- Способен выражать гнев приемлемыми способами _____
- Имеет близких друзей _____
- Убирает за собой рабочее место _____
- Участвует в играх _____
- Работает в паре (группе) сверстников _____
- Называет правильно шахматные термины _____
- Соблюдает правила игры _____
- В разговоре смотрит на собеседника _____
- Бережно и аккуратно относится к своим вещам _____
- Бережно и аккуратно относится к чужим вещам _____
- Доволен своими достижениями _____

Приложение 4

Критерии оценки работ на выставке

1. Для участников возрастной категории «младшая группа» устанавливаются следующие критерии оценки работ:

- соответствие теме;
- уровень сложности изготовления конструкции;
- прочность;
- практическое значение и применение;
- разнообразие использованного материала.

2. Для участников возрастной категории «средняя и старшая группа» устанавливаются следующие критерии оценки работ:

- новизна и оригинальность;

- уровень сложности изготовления конструкции;
- сложность алгоритма управления;
- техническая применимость.

Приложение 5

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ЗАЩИТЫ ПРОЕКТОВ

Критерии оценки проекта	Баллы
1. Пояснительная записка	10
Критерий 1. Содержание и оформление документации проекта	1
Общее оформление (ориентация на ГОСТ 7.32-2001 международный стандарт оформления проектной документации) (да – 1; нет – 0)	0/1
Критерий 2. Качество исследования	3
Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5
Формулировка темы, целей и задач проекта (сформулированы полностью – 0,5; не сформулированы – 0)	0/0,5
Сбор информации по проблеме (проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5
Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов и современных аналогов (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5
Предложения решения выявленной проблемы. Авторская концепция проекта. Выбор оптимальной идеи. Описание проектируемого материального объекта (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5
Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (умеет применять – 0,5; не умеет применять – 0)	0/0,5
Критерий 3. Креативность и новизна проекта	3
Оригинальность предложенных идей: - <i>форма и функция изделий</i> : соответствие перспективным тенденциям моды, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т.д.; - <i>конструкция</i> : универсальность, эргономичность, оригинальность, легкость и т.д.; - <i>колористика</i> : соответствие актуальным тенденциям моды, интересное тональное и цветовое решение, пропорциональное соотношение цветов, значение и символика цвета в представленных объектах и т.д. (да – 1; нет – 0)	0/1
Новизна, значимость и уникальность проекта (разработка и изготовление авторских полотен; роспись тканей по авторским рисункам; разработка новых техник изготовления; использование нетрадиционных материалов и авторских технологий и т.д.) (да – 2; представлены не в полной мере – 1; нет – 0)	0/1/2
Критерий 4. Разработка технологического процесса	3
Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений (есть ссылки или описание – 0,5; нет – 0)	0/0,5
Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (да – 0,5; нет – 0)	0/0,5
Применение знания методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования. Уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 1; рассмотрен один критерий –	0/0,5/1

0,5; нет – 0)	
Экономическая и экологическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1; нет – 0; рассмотрен один критерий – 0,5)	0/0,5/1
2. Оценка изделия	20
Критерий 5. Дизайн продукта творческого проекта	
Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие современным тенденциям: яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта) (объект новый – 6; оригинальный – 3; стереотипный - 0)	0/3/6
Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4; не сбалансированность – 0)	0/4
Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид (качественно – 4; требуется незначительная доработка – 2; не качественно – 0)	0/2/4
Рациональность или трудоемкость создания продукта, сложность, многофункциональность и вариативность демонстрируемого изделия, авторский материал)	0/3
Перспективность и конкурентоспособность спроектированной модели (арт-объекта или коллекции в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления)	0/3
3. Оценка защиты проекта	10
Критерий 6. Процедура презентации проекта	
Регламент презентации (деловой этикет и имидж участника во время изложения материала; соблюдение временных рамок защиты) - регламент соблюден – да – 1; нет – 0; - деловой этикет и имидж соблюден – да – 1; нет – 0.	0/1/2
Качество подачи материала и представления изделия - оригинальность представления и качество электронной презентации (1 балл); - культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); - владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл)	0/3
Использование знаний вне школьной программы	0/1
Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов	0/2
Реклама изделия	0/1
Соответствие содержания выводов содержанию целей и задач, конкретность и самостоятельность выводов (соответствует полностью – 1; не соответствует – 0)	0/1
ИТОГО	40

Приложение 6

Результативность освоения программы «Начальное техническое моделирование»

Параметр результативности	Критерий результативности	Показатель результативности
<i>Полученные знания и умения</i>		

Высокий уровень	Ребенок свободно отвечает на теоретические вопросы, умеет пользоваться изученными программами, знает особенности работы с различными источниками.	Ребенок самостоятельно выполняет задания.
Средний уровень	Ребенок отвечает на основные теоретические вопросы, умеет пользоваться программами. Пользуется подсказками педагога.	Ребенок выполняет задания, но прибегает к помощи педагога.
Низкий уровень	Ребенок почти не отвечает на теоретические вопросы. Практические работы выполняет с помощью педагога.	Ребёнок выполняет работы только при помощи педагога.
<i>Опыт самостоятельной деятельности, творчества</i>		
Высокий уровень	Ребенок самостоятельно разбирается в готовых образцах, может спроектировать не сложную разработку, вносит предложения, изменения в конструкции и оформление.	Ребенок выполняет самостоятельные работы
Средний уровень	Ребенок может самостоятельно разобраться в некоторых готовых образцах , вносит предложения изменений в оформление работы.	Ребенок может с небольшой помощью выполнить самостоятельную работу
Низкий уровень	Ребенок не может самостоятельно разобраться в образцах, никаких изменений не предлагает.	Самостоятельно ребенок не может выполнить работу
<i>Опыт общения</i>		
Высокий уровень	Ребенок с удовольствием участвует в коллективных работах, помогает другим детям, делится с ними знаниями, участвует в обсуждение проектов	Активная позиция на занятиях
Средний уровень	Ребенок участвует в коллективных работах, обсуждение проектов	Активность ребенка на занятиях переменная
Низкий уровень	Ребенок занимается только своей работой, остальное его не интересует.	Пассивная позиция на занятиях

<i>Опыт социально – значимой деятельности</i>		
Высокий уровень	Ребенку нравится делать работы для демонстрации, участвовать в мероприятиях.	Активное участие в различных мероприятиях
Средний уровень	Ребенок иногда участвует в выставках и мероприятиях	Эпизодическое участие в мероприятиях
Низкий уровень	Ребенку не нравится участвовать в выставках и мероприятиях	Ребенок не участвует
<i>Мотивация</i>		
Высокий уровень	Ребенку очень нравится заниматься в объединении этой направленности	Ребенок остается в объединение на следующий год
Средний уровень	Ребенку в основном нравится направление этого объединения	Ребенок останется в объединение, если не найдет что-то более интересного для себя.
Низкий уровень	Ребенок не заинтересован деятельностью этого объединения	Ребенок не останется в объединении на следующий год.