

Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Кезский район Удмуртской Республики»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кузьминская средняя общеобразовательная школа»
Кезского района Удмуртской Республики

РАССМОТРЕНО
На заседании Методического совета
Протокол № 3 от 29.05. 2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом от 30.05.2023г. № 115
Директор школы _____ Г.М. Главатских/

ПРИНЯТО
На заседании Педагогического совета
Протокол № 7 от 30. 05. 2023г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«МАСТЕРИЛКА»

для детей 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Ваулина Ирина Вячеславовна,
педагог дополнительного образования

Желтопи, 2023

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

Пояснительная записка

Направленность программы: художественная

Нормативно-правовая база:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждённая Постановлением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
7. Приказ Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 23 июня 2020 года № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования детей в Удмуртской Республике».
8. Распоряжение Правительства УР от 01.08.2022 г. № 842 – р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в УР до 2030 года».
9. Устава МБОУ «Кузьминская СОШ»,
10. «Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе» МБОУ «Кузьминская СОШ».

Уровень программы: ознакомительный, одноуровневый

Актуальность программы определяется современными требованиями к результатам образования в современных условиях информационного общества, необходимостью самоопределения учащихся, запросом со стороны социума: детей, родителей, педагогов. Программа учитывает принципы компетентностно-ориентированного образования, его личностной, развивающей направленности, ориентацию на саморазвитие, развитие мышления, получения знаний по основам художественного проектирования, планированию и организации труда.

Отличительные особенности программы. Данная программа составлена после просмотра множества программ дополнительного образования. На основе дополнительных образовательных программ Антиповой И.Н. (ст. Клявлино, 2019г.) и Любушкиной К.О. (Владимир, 2023г) модифицирована и адаптирована к условиям нашего учебного образовательного учреждения с учетом возрастных особенностей детей.

Новизна. Новых компонентов внесено не значительно. Программа предусматривает изготовление различных поделок из бросового материала.

Педагогическая целесообразность программы. Занимаясь по программе «Мастерилка», дети научатся работать с природным и искусственным материалом, обучатся трудовым навыкам, применяя различные способы изготовления изделий – всё это может пригодиться в жизни.

Адресат программы: Программа разработана для занятий с детьми от 7 до 9 лет (как мальчиков, так и девочек) Условия набора – по желанию детей и родителей, на основании собеседования. Состав группы 10 человек. Подключиться к работе кружка можно будет на любом этапе реализации программы.

Практическая значимость. Освоение программы даст возможность не только изучить разные техники, но и применить их на практике при изготовлении сувениров, при написании творческих работ по технологии, а так же при решении социальных и культурных проблем.

Преимственность программы: данная программа тесно связана с такими общеобразовательными программами школы как технология, изобразительное искусство, реализация программы расширит базовые знания по данным предметам как в теоритической, так и в практической деятельности.

Объем программы и срок освоения программы. Программа рассчитана на один год обучения. Общее количество часов на весь период обучения – 68 часов (34 недели по 2 ак. часа в неделю), 1 ак. час = 40 минут.

Особенности организации образовательного процесса. Форма организации обучения – детское объединение – кружок. Обучение детей осуществляется по программе в соответствии с учебно-тематическим планом. Процесс обучения строится на использовании интерактивных (игры, экскурсии, викторины, участие в акциях, конкурсах, выставках), вербально-репродуктивных (лекции, беседы, обсуждения) и деятельностных (упражнения, практическая работа, самостоятельный, творческий труд учащихся) форм образовательного процесса.

Формы обучения. Очная. Возможно активное применение электронно-образовательных ресурсов при неблагоприятных санитарно-эпидемиологических условиях.

Режим занятий. Периодичность и продолжительность занятий. Занятия ведутся один раз в неделю, с продолжительностью 2 академических часа (по 40 минут каждый с 15 минутным перерывом). Режим соответствует требованиям СанПиН в детских учреждениях.

Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для мотивации к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с различными материалами.

Задачи программы:

Личностные:

- воспитание таких личностных качеств, как трудолюбие, аккуратность, целеустремленность;
- умение работать в коллективе;
- воспитание бережного отношения к природе, навыков соблюдать порядок и чистоту в окружающей действительности.

Метапредметные:

- развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей;
- развитие коммуникативных навыков умение работать в команде;
- пробуждение любознательности и интереса к декоративно-прикладной деятельности.

Образовательные (предметные):

- формирование интереса к творческим профессиям;
- учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы работы с природным и бросовым материалом.

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение	2	2		
1.1.	Ознакомление детей и требования с особенностями кружка. Соблюдение правил по технике безопасности. Входной контроль.	2	2		Входной контроль
2.	Аппликация	10	4	6	
2.1.	Виды аппликации, материал, технология изготовления, инструменты и приспособления.	2	2		Фронтальный опрос
2.2.	Плоскостная аппликация	4	1	3	Наблюдение, анализ готовых работ
2.3.	Объемная аппликация	4	1	3	Наблюдение, анализ готовой работы Тест по разделу
3.	Изделия из бросового материала	14	5	9	
3.1.	Технология изготовления упаковочного материала. Вторичное использование. Виды изделий.	2	2		Фронтальный опрос
3.2.	Игрушки из пластиковых бутылок	4	1	3	Анализ готовой работы
3.3.	Сувениры из бросового материала	4	1	3	Наблюдение. Самоанализ работы
3.4.	Композиция из пластиковой посуды	4	1	3	Наблюдение, коллективное обсуждение Тест по разделу
4.	Работа со шпагатом	12	4	8	
4.1.	Виды шпагата, технология изготовления.	2	2		Фронтальный опрос
4.2.	Подвеска «Лошадка»	2	1	1	Самоанализ работы готовых работ
4.3.	Подставка «Кот»	8	1	7	Наблюдение, коллективное обсуждение Промежуточная аттестация
5.	Изготовление мягкой игрушки	18	4	14	
5.1.	Виды тканей, технология изготовления, используемые инструменты и приспособления	2	2		Фронтальный опрос
5.2.	Медвежонок	8	1	7	Самоанализ работы, коллективное обсуждение
5.3.	Котик	8	1	7	Наблюдение, анализ работ Тест по разделу

6	Изделия из бисера	10	3	7	
6.1.	Виды бисера, технология изготовления, назначение, виды изделий	2	2		Фронтальный опрос
6.2.	Подвеска	2	1	1	Наблюдение, самоанализ готовых работ
6.3	Дерево	6		6	Наблюдение, самоанализ готовых работ Тест по разделу
7.	Заключительное занятие	2	2		
7.1.	Подведение итогов. Выставка готовых изделий	2	2		Итоговый контроль Работа выставки.
Итого часов:		68	22	46	

Содержание учебного плана обучения

1. Введение

1.1. Беседа: ознакомление детей с особенностями кружка.

Теория: Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля.

2. Аппликация

2.1. Виды аппликации, материал, технология изготовления, инструменты и приспособления

Теория: Основные понятия: узор, композиция.

Практика: Способы закрепления деталей на основе.

2.2. Плоскостная аппликация

Теория: Беседа с демонстрацией наглядного материала. Объяснение, показ.

Последовательность изготовления и скрепления деталей.

Практика: Работа с шаблонами. Вырезание. Сборка изделий.

2.3. Объемная аппликация

Теория: Беседа, демонстрация наглядного материала. Технический рисунок изделия.

Практика. Формирование изделия. Расчет материала.

3. Изделия из бросового материала

3.1. Технология изготовления упаковочного материала. Вторичное использование. Виды изделий.

Теория: Беседа с демонстрацией наглядного материала. Формирование эстетических потребностей.

Формирование знаний о бросовом материале.

Практика: часы из пробок, органайзер из бутылок

3.2. Игрушки из пластиковых бутылок

Теория: Объяснение материала с демонстрацией образцов изделий.

Последовательность изготовления основы. Приемы скрепления.

Практика Сборка и оформление изделия.

3.3. Сувениры из бросового материала

Теория: Создание образа из бросового материала по замыслу учащихся.

Практика. Коллективное изготовление и сбор готового изделия.

3.4 Композиция из пластиковой посуды

Теория: Как создавать композицию из пластиковой посуды. Формирование знаний о способах изготовления композиций.

Практика. Оформление изделия.

4. Работа со шпагатом

4.1. Виды шпагата, технология изготовления.

Теория: Виды шпагата и технология его изготовления. Познакомить с новым способом изготовления – обклеивание объёмных форм шпагатом.

Беседа с демонстрацией наглядного материала.

4.2. Ангел

Теория: Техника обматывания и закрепления шпагата.

Беседа с демонстрацией образцов изделия. Расчет количества материала в зависимости от величины изделия.

Практика. Рабочее изделие с указанием количества материалов. Самостоятельная работа. Подготовка материала и дополнительной фурнитуры. Самоанализ, демонстрация готовых изделий.

4.3. Кошечка

Теория: Беседа с демонстрацией образцов изделия.

Расчет количества материала в зависимости от величины изделия.

Практика. Рабочий рисунок с указанием количества материалов. Самостоятельная работа. Подготовка материала и дополнительной фурнитуры. Самоанализ, демонстрация готовых изделий.

5. Изготовление мягкой игрушки

5.1. Виды тканей, технология изготовления, используемые инструменты и приспособления

Теория: Виды ткани, технология изготовления, использование соответствующих инструментов и приспособлений. Беседа с показом наглядного материала.

5.2. Собачка

Теория: Беседа с демонстрацией наглядного материала. Объяснение принципов изготовления игрушки. Задание для самостоятельной работы: работа по шаблонам, сшивание частей.

Практика. Составление индивидуального плана работы. Выполнение самостоятельной работы.

5.3. Кукла-оберег

Теория: Ознакомление со способами изготовления мягкой игрушки. Беседа о видах кукол, назначении, используемых материалах

Практика. Составление индивидуального плана работы. Выполнение самостоятельной работы.

6. Изделия из бисера

6.1. Виды бисера, технология изготовления, назначение, виды изделий

Теория: Виды бисера и технология изготовления изделий из бисера.

Беседа с использованием наглядного материала

6.2. Пчелка

Теория: Формирование навыков работы со схемами

Беседа с показом наглядного материала.

Практика. Подбор материала, инструментов, самостоятельная работа по схемам

6.3 Брелок

Практика. Подбор материала, инструментов, самостоятельная работа по схемам

7. Заключительное занятие. Подведение итогов работы детского объединения.

Презентация работы кружка за год. Работа выставки.

Планируемые результаты

Личностные:

- знает правила перенесения приобретенных знаний в практическую деятельность;
- знает правила культуры совместной деятельности в группе и владеет ими, умеет взаимодействовать со сверстниками;
- знает и ценит семейные традиции.

Метапредметные:

- умеет соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности.

Предметные:

- иметь навыки работы с основными материалами и инструментами.
- освоят навыки самоанализа, планирования самостоятельной работы;
- соблюдать технику безопасности;
- самостоятельно изготавливать поделки на конкурсы;

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Номер темы	Кол-во часов	Место проведения	Контроль
1	Сентябрь	05.09	1.1	2	кабинет №10	ВК
2	Сентябрь	12.09	2.1	2	кабинет №10	К
3	Сентябрь	19.09	2.2	2	кабинет №10	
4	Сентябрь	24.09	2.2	2	кабинет №10	К
5	Октябрь	03.10	2.3	2	кабинет №10	
6	Октябрь	10.10	2.3	2	кабинет №10	Т
7	Октябрь	17.10	3.1	2	кабинет №10	К
8	Ноябрь	07.11	3.2	2	кабинет №10	
9	Ноябрь	14.11	3.2	2	кабинет №10	К
10	Ноябрь	21.11	3.3	2	кабинет №10	
11	Ноябрь	28.11	3.3	2	кабинет №10	К
12	Декабрь	05.12	3.4	2	кабинет №10	
13	Декабрь	12.12	3.4	2	кабинет №10	Т
14	Декабрь	19.12	4.1	2	кабинет №10	К
15	Декабрь	26.12	4.2	2	кабинет №10	
16	Январь	16.01	4.2	2	кабинет №10	К
17	Январь	23.01	4.3	2	кабинет №10	
18	Январь	30.01	4.3	2	кабинет №10	
19	Февраль	06.02	4.3	2	кабинет №10	ПА
20	Февраль	13.02	5.1	2	кабинет №10	К
21	Февраль	20.02	5.2	2	кабинет №10	
22	Февраль	27.02	5.2	2	кабинет №10	
23	Март	06.03	5.2	2	кабинет №10	
24	Март	13.03	5.2	2	кабинет №10	К
25	Март	20.03	5.3	2	кабинет №10	
26	Март	27.03	5.3	2	кабинет №10	
27	Апрель	03.04	5.3	2	кабинет №10	
28	Апрель	10.04	5.3	2	кабинет №10	Т
29	Апрель	17.04	6.1	2	кабинет №10	К
30	Апрель	24.04	6.2	2	кабинет №10	
31	Май	08.05	6.2	2	кабинет №10	К
32	Май	15.05	6.3	2	кабинет №10	
33	Май	22.05	6.3	2	кабинет №10	Т
34	Май	29.05	7.1	2	кабинет №10	ИК

Условные обозначения: ВК-входной контроль; ПА-промежуточная аттестация; ИК-итоговый контроль; К - фронтальный опрос, наблюдение, анализ готовых работ, Т-тест.

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение. Программу реализует специалист соответствующий профессиональному стандарту педагога дополнительного образования. Обладающий дополнительными компетенциями по профилю программы.

Материально-техническое обеспечение. Обучение изготовлению различных изделий по программе дополнительного образования может быть эффективным при следующих условиях:

- наличие светлого просторного помещения, отвечающего санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы организации осуществляющей дополнительное образование детей.

Примерный список инструментов и материалов (на учебную группу)

инструменты	материалы
1. Ножницы – 10 шт.	1. Бумага цветная
2. Карандаш – 10 шт.	2. Картон белый и цветной
3. Линейка – 10 шт.	3. Нитки швейные
4. Игла швейная – 10 шт.	4. Клей ПВА, скотч
5. Крючок вязальный – 2 – 3 шт.	5. Ткани
6. Клеевой пистолет	6. Бросовый материал (пластиковая посуда, бутылки, стаканчики)
7. Стержни для клеевого пистолета – 10 упаковок	7. Наполнитель (холофайбер)
8. Кисти для клея – 10 шт.	8. Бумага для шаблонов
9. Кисти для окраски – 10 шт.	9. Бусины, бисер, пуговицы др. дополнительная фурнитура
	10. Шпагат
	11. Краска в баллонах разных цветов
	12. Гипс
	13. Цветочные горшки небольших размеров
	14. Проволока

Информационное обеспечение. Для успешной реализации дополнительной образовательной программы разработан и создан учебно-методический комплект, представляющий собой систематизированное собрание текстовых и нетекстовых материалов. В комплект входят учебно-методические пособия, электронные образовательные ресурсы, наглядные схемы и таблицы, образцы изделий, материалы для контроля по усвоению учебного материала (критерии, вопросники, дидактические игры) и другой информационный материал.

Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов. Теоретические знания и практические умения контролируются непосредственно в ходе бесед с учащимися, в ходе фронтальных и индивидуальных опросов по темам разделов программы. Во время практической работы применяются методы наблюдения и индивидуального опроса по знанию терминологии, во время этапа подготовительной работы контролируются умения и навыки выполнения работы с шаблонами, знания по основам художественного конструирования, анализ и самоанализ готовой работы. Педагогом ведется журнал посещаемости, по завершению раздела проводится тест.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов.

Образовательным результатом учащиеся представляют готовые изделия на выставки, участие в тематических конкурсах, участвуют в написании и защите творческих проектов,

выполняют итоговый контроль. Педагогом составляется аналитическая справка и диагностическая карта, мониторинг.

Качество и полноту реализации программы дополнительного образования отражают выполнение учебно-тематических планов и выставки с участием воспитанников. Итоги реализации дополнительной общеобразовательной программы, творческие достижения учащихся отражаются в годовом аналитическом отчете педагога.

Оценочные материалы.

Раздел программы	Методы диагностики	Описание
Ознакомительный	Входная диагностика	Перечень вопросов для учащихся, на которые необходимо ответить, выбрав 1 правильный ответ. Определение уровня готовности детей к усвоению материала программы (Приложение 2)
Аппликация	Наблюдение	Проводится по плану и заполняется карточка наблюдения.
	Анализ готовых работ	Проводится по критериям оценивания практической части (Приложение 3)
	Тест	Перечень вопросов для учащихся с выбором ответов по данному разделу (Приложение 3) теоретическая часть.
Изделия из бросового материала	Фронтальный опрос	Проводится после теоретической подачи материала педагогом, чтобы определить степень усвоения и готовности к выполнению практической части.
	Анализ готовых работ	Проводится по критериям оценивания практической части (Приложение 3)
	Наблюдение	Проводится по плану и заполняется карточка наблюдения.
	Тест	Перечень вопросов для учащихся с выбором ответов по данному разделу (Приложение 3) теоретическая часть.
Работа со шпагатом	Фронтальный опрос	Проводится после теоретической подачи материала педагогом, чтобы определить степень усвоения и готовности к выполнению практической части.
	Наблюдение	Проводится по плану и заполняется карточка наблюдения.
	Анализ готовых работ	Проводится по критериям оценивания практической части (Приложение 3)
	Промежуточная аттестация	Перечень вопросов для учащихся с выбором ответов по данному разделу (Приложение 3) теоретическая часть.
Изготовление мягкой игрушки	Фронтальный опрос	Проводится после теоретической подачи материала педагогом, чтобы определить степень усвоения и готовности к выполнению практической части.
	Наблюдение	Проводится по плану и заполняется карточка наблюдения.
	Анализ готовых работ	Проводится по критериям оценивания практической части (Приложение 3)

	Тест	Перечень вопросов для учащихся с выбором ответов по данному разделу (Приложение 3) теоретическая часть.
Изделия из бисера	Фронтальный опрос	Проводится после теоретической подачи материала педагогом, чтобы определить степень усвоения теоретического материала и готовности к выполнению практической части.
	Наблюдение	Проводится по плану и заполняется карточка наблюдения.
	Самоанализ готовых работ	Проводится детьми по критериям: степень самостоятельности, аккуратность выполнения, качество, креативность.
	Тест	Перечень вопросов для учащихся с выбором ответов по данному разделу (Приложение 3) теоретическая часть.
Заключительное занятие	Итоговое тестирование	Перечень вопросов за весь курс. (Приложение 4)

Для оценки знаний учащихся проводится диагностика роста компетенций, основанных на знаниях, практических и общеучебных знаниях, умениях и навыках. Определяется динамика уровня личностного развития. Мониторинг. (Приложение 5)

Методические материалы

Методические особенности организации образовательного процесса. Обучение осуществляется в очной форме. Для успешной реализации программы важно придерживаться некоторых рекомендаций, например:

- формы и методы организации занятий должны способствовать реализации целей и задач учебного курса;
- приемы обучения должны подбираться, корректироваться в ходе работы с учетом возрастного, социального опыта детей, развития самостоятельной и творческой деятельности учащихся.
- обучение должно быть направлено на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, обеспечение необходимых условий для развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения детей, способствовать умению самостоятельно организовать собственный содержательный досуг;
- задания для практической работы должны носить рекомендательный характер. Учащийся может выполнить равноценную работу по собственному выбору при условии решения изобразительных и конструкторских задач, выполнении требований к уровню сложности изделий для данного года обучения.

По теоретическим вопросам занятия проводятся коллективным методом со всей группой, практическая деятельность осуществляется индивидуально, парно или группами.

Большое внимание уделяется формированию художественно-эстетического вкуса, воображения, обязательны требования к качеству исполнения и высокому художественному уровню изделий

Система работы педагога по данной программе опирается на ряд принципов. Принцип компетентностно-ориентированного образования, его личностной, развивающей направленности, ориентации на саморазвитие. Принцип комплексности – одновременное использование разнообразных форм и методов, средств воздействия на личность. Принципы непрерывности, преемственности, доступности. Обучение строится с учетом конкретных условий педагогической деятельности и возможностей учащихся.

Методы обучения и воспитания. В процессе реализации программы применяются методы обучения и воспитания: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, учебно-исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный, а также убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Программа построена от простого – к сложному, на основе усложнения деятельности учащихся. В основе занятий – активный творческий процесс, связывающий репродуктивную, эвристическую и креативную деятельность

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная с часто болеющими детьми, в ходе подготовки к конкурсам. Индивидуально-групповая и групповая форма применяется в ходе участия в акциях, мероприятиях.

Формы организации учебного занятия. В соответствии с учебно-тематическим планом применяются следующие формы организации учебного занятия: беседа, выставка, конкурс, наблюдение, практическое занятие, презентация готового изделия.

Педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология игровой деятельности, здоровье сберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия. Структура занятия и его этапов зависит от формы организации обучения на занятии. Занятие состоит из этапов: организационного, проверка знаний, изложение нового материала, первичное закрепление, применение на практике.

Дидактические материалы. Это раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

Методические разработки

Разделы	Темы	Учебно-методические, наглядные, дидактические материалы, материально-техническое оснащение, литература
1. Введение	1.1	Инструкции по технике безопасности. Зрительный ряд: образцы изделий, фото; кабинет и оборудование. Материально-техническое оснащение: «Уголок по технике безопасности», литература. Литература: Гукасова А.М. Учебно-методическое пособие «Внеклассные работы по труду» М. Просвещение, 1999 Маркелова О.Н. Технология организации кружковой работы в школе, Изд. Стереотип Волгоград, 2002
2. Аппликация	2.1 – 2.3	Зрительный ряд: фото, образцы узоров, готовые изделия. Материально-техническое оснащение: карандаши, картон, клей ПВА, нитки ткань, кисточки, салфетки, шаблоны, ножницы Литература: <ul style="list-style-type: none"> • Тойбнер Армин Рукоделие и творчество. АСТ: Своими руками, 2009 • Разумовская Ю. Создаю праздник Издательство Феникс – Премьер, 2004 • Дубровская Н.В. Коллекция рукоделия Издательство АСТ • Высотская О.И. Уроки творчества Издательство Стрекоза, 2002
3. Изделия из бросового материала	3.1 – 3.4	Учебно-методическое пособие «Внеклассные работы по труду» А.М. Гукасова Зрительный ряд: схемы, фото, иллюстрации, образцы готовых изделий. Материально-техническое оснащение: карандаши, нитки, клей

		<p>ПВА, проволока, ножницы, стаканчики, пластиковые бутылки, диски, фоамиан, гофрированная бумага, клеевой пистолет</p> <p>Литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сухорукова Е.П., Чечулинская Л.Г. Искусство делать цветы. М.: Культура и традиции, 1994. • Перевертень Г.И. Самodelки из различных материалов. М: Просвещение, 1985 • Маркелова О.Н. организация кружковой работы в школе. Изд. Стереотип. Волгоград, 2001
4. Работа с макаронными изделиями	4.1 – 4.3	<p>Учебно-методическое пособие «Внеклассные работы по труду» А.М. Гукасова</p> <p>Зрительный ряд: иллюстрации, схемы изготовления, фото, готовые изделия.</p> <p>Материально-техническое оснащение: карандаши, швейные иглы и нитки, проволока для каркасов, ножницы, макароны картон, клеевой пистолет, краска в баллонах</p> <p>Литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городова Е.И. Изделия из макарон. М: Просвещение, 2012
5. Изготовление мягкой игрушки	5.1 – 5.3	<p>Зрительный ряд: образцы готовых изделий, презентация изделий; фото.</p> <p>Материально-техническое оснащение: карандаши, нитки, иголки, ножницы, ткань, наполнитель (холофайбер), пуговицы, бусины</p> <p>Литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Меньшикова М.С. Шьем игрушки для детей М: ООО ТД «Издательство мир книги», 2008 • Белова Н. Мягкая игрушка М: Издательство «ЭКСМО – Пресс», 2002 • Сайт «Город мастеров»
6. Изделия из бисера	6.1 – 6.3	<p>Зрительный ряд: образцы готовых изделий, презентация</p> <p>Материально – техническое оснащение: бисер, леска, проволока, ножницы, схемы</p> <p>Литература:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ануфриева Н.Я. Искусство бисероплетения. М: современная школа, 1999 • Виноградова Е. Большая книга бисера, Издательство СПб, 1999
7. Заключительное занятие		Бланки анкет. Выставка.

Аннотированный указатель приложений к программе

- 1. Схемы плетения изделий из бисера.** Содержат схемы и рисунки.
- 2. Фотоальбомы.** Содержат фотоматериалы о работе объединения, фото выставочных экспозиций.
- 3. Дидактический материал** для проверки и закрепления знаний по разделам всем разделам.
- 4. Презентации.** Содержат мультимедийный материал по разделам

Рабочая программа воспитания

Деятельность объединения «Мастерилка» имеет художественную направленность. Количество обучающихся объединения «Мастерилка» составляет 10 человек. Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 9 лет. Формы работы – индивидуальные, парные и групповые.

Цель воспитания: создание условий для формирования социально-активной, творческой и нравственной личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и эстетическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его творческого потенциала;
- формирование эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
- воспитание трудолюбия, умения доводить начатое дело до завершения

Результат воспитания – социально – активная и творческая личность, умеющая выбирать жизненную позицию и развивающаяся в социуме, трудолюбивая, умеющая доводить начатое до конца, коммуникабельная.

Работа с коллективом обучающихся

- формирование практических умений, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам самостоятельной работы, самоорганизации, формированию ответственности;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, культуре народа.

Работа с родителями проводится в форме бесед, консультаций, мастер – классов и открытых мероприятий.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения	Примечание
1	Дни открытых дверей	Привлечение внимания учащихся и их родителей к деятельности объединения «Мастерилка»	01.09.22-11.09.2022	
2.	Консультации	Консультативная помощь родителям по возникшим вопросам	В течение учебного года	
3.	Мастер-классы по изготовлению сувениров к праздничным датам	Привлечь внимание учащихся и родителей к деятельности кружка	22 ноября 27 декабря 21 февраля 7 марта 8 мая	Ко Дню Матери Подарки к Новому году Подарок для пап Подарок для мам Георгиевская лента
4.	Участие в конкурсах	Показать работу объединения	В течение учебного года	

5.	Итоговая выставка	Показать результат работы объединения	23.05.24 – 31.05.24	
----	-------------------	---------------------------------------	---------------------	--

Список литературы **Нормативная литература**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 б утверждения Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждённая Постановлением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
7. Приказ Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 23 июня 2020 года № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования детей в Удмуртской Республике».
8. Распоряжение Правительства УР от 01.08.2022 г. № 842 – р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в УР до 2030 года».
9. Устава МБОУ «Кузьминская СОШ»,
10. «Положения о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе» МБОУ «Кузьминская СОШ»

Литература для педагогов

1. Ануфриева Н.Я. Искусство бисероплетения. М: современная школа, 1999
2. Белова Н. Мягкая игрушка М: Издательство «ЭКСМО – Пресс», 2002
3. Виноградова Е. Большая книга бисера, Издательство СПб, 1999
4. Высотская О.И. Уроки творчества Издательство Стрекоза, 2002
5. Городова Е.И. Изделия из макарон. М: Просвещение, 2012
6. Гукасова А.М. Учебно-методическое пособие «Внеклассные работы по труду» М. Просвещение, 1999
7. Маркелова О.Н. организация кружковой работы в школе. Изд. Стереотип. Волгоград, 2001
8. Меньшикова М.С. Шьем игрушки для детей М: ООО ТД «Издательство мир книги», 2008
9. . Разумовская Ю. Создаю праздник Издательство Феникс – Премьер, 2004

10. Сухорукова Е.П., Чечулинская Л.Г. Искусство делать цветы. М.: Культура и традиции, 1994.
11. Тойбнер Армин Рукоделие и творчество. АСТ: Своими руками, 2009

Литература для учащихся

- Белова Н. Мягкая игрушка М: Издательство «ЭКСМО – Пресс», 2002
- Перевертень Г.И. Самоделки из различных материалов. М: Просвещение, 1985
- Тойбнер Армин Рукоделие и творчество. АСТ: Своими руками, 2009

Приложение 1

Критерии качества освоения материала

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Владеет приемами работы с различными материалами.
3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

Баллы:

Сформирован - 2

На стадии формирования - 1

Не сформирован - 0

Педагогическое обследование детей

№ п/п	Задания, вопросы	Используемый материал при выполнении задания	Знания, умения, навыки	
			сформированы	на стадии формирования
1	Узнай и назови вид материала и его свойства	Природный, бросовый, бумага, пластилин, тесто, нитки – небольшие фрагменты	Знает и называет не менее 7-8 видов материала и 7-8 свойств	Знает и называет не менее 5 видов материала и свойств

2	Овладение приемами работы с материалами	Ножницы, клей, стека, палочки	Владеет 7 приемами (режет, склеивает)	Владеет приемами
3	Развитие конструированных способностей и художественного вкуса	Природный, бросовый и вспомогательный материал	Придумывает и выполняет сложную поделку и украшает ее	Делает работу с помощью взрослого или ребенка
4	Мелкая моторика рук	Мелкие вспомогательные детали, мозаика	Прочно скрепляет детали самостоятельно	Пытается скреплять самостоятельно или с помощью взрослого

Приложение 2

Входной контроль

1. Как правильно передавать ножницы. Выбери правильный ответ и обведи его.

А) Лезвиями вперед

Б) Кольцами вперед

В) Можно кинуть

2. Как нужно оставлять ножницы на столе?

а) с закрытыми лезвиями

б) с открытыми лезвиями

в) не имеет значения

3. Что используется при работе с бумагой?

А) Стека

Б) Иголки

В) Ножницы

4. При помощи чего скрепляется бумага? Обведи правильный ответ.

А) Пластилин

Б) Кнопки

В) Клей

5. Как называется вырезание и наклеивание деталей на основу?

а) аппликация

б) оригами

в) вышивка

6. Ткань делают из :

а) жестких волокон

б) из мягких волокон.

7. На какую сторону наносят клей?

а) лицевую

б) изнаночную

8. Где нужно хранить иглу?

а) в пенале

б) в игольнице

- в) на столе
9. Что является инструментом?
- А)Пластилин
Б)Ножницы
В)Кисточка
Г)Картон
Д)Швейная игла
10. Выбери с каким материалом тебе больше всего бы хотелось работать.
- а)бумага
б)бросовый материал
с)ткань
д)бисер
с)шпагат

Критерии оценивания входного контроля

За каждый правильный ответ 1 балл, 10 задание не оценивается. Максимальное количество баллов – 9.

Ответы на задания входного контроля

- 1-б
2-а
3-в
4-в
5-а
6-б
7-б
8-б
9-б

Приложение 3

Раздел «Аппликация» ТЕОРИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Выбери инструменты при работе с бумагой:

1. ножницы;
2. игла;
3. линейка;
4. карандаш.

2. Для чего нужен шаблон?

1. Чтобы получить много одинаковых деталей;
2. чтобы получить одну деталь.

3. На какую сторону бумаги наносят клей?

1. Лицевую;

2. изнаночную.

4. Какие виды разметки ты знаешь?

1. По шаблону;
2. сгибанием;
3. сжиманием.

5. Какие свойства бумаги ты знаешь?

1. Хорошо рвется;
2. легко гладится;
3. легко мнётся;
4. режется;
5. хорошо впитывает воду;
6. влажная бумага становится прочной.

6. Что нельзя делать при работе с ножницами?

1. Держать ножницы острыми концами вниз;
2. оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
3. передавать их закрытыми кольцами вперед;
4. пальцы левой руки держать близко к лезвию;
5. хранить ножницы после работы в футляре.

7. Напиши виды аппликации которые ты знаешь

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Выполни аппликацию, используя шаблоны.

Критерии оценивания по разделу «Аппликация»

Теоретическая часть

Каждое правильно выполненное задание теоретической части оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов за теоретическую часть 7 баллов.

Критерии оценивания практической части

Проверяемые умения	Максимальный балл
Соблюдение техники безопасности	5 баллов
Работа с шаблоном	3 балла
Умение экономно расходовать материалы	5 баллов
Самостоятельность	3 балла
Аккуратность	5 баллов
Умение презентовать готовую работу	5 баллов

Максимальное количество заработанных баллов за практическую часть 26 баллов.

За всю работу можно получить 33 балла.

«Работа с бросовым материалом»

1. Запиши, что такое бросовый материал?

2. Запиши можно отнести к бросовому материалу.

3. Где можно использовать бросовый материал?

Критерии оценивания по разделу «Работа с бросовым материалом»

Проверяемые умения	Максимальный балл
Знание термина «бросовый материал»	1 балл
Креативность	2 балла
Знание того, что относится к бросовому материалу	2 балла

Максимальное количество – 5 баллов

Раздел «Работа со шпагатом»

1. Что такое шпагат. Вставь пропущенные слова в определение.

Шпагат – это тонкая прочная _____ для упаковки, сшивания и тому подобное, изготавливаемая скручиванием _____, лубяных волокон, химических волокон или нитей, а также их сочетаний.

2. Отметь галочкой какие виды шпагата ты знаешь.

Текстильный
Полипропиленовый
Джутовый
Льняно-пеньковый шпагат
Льняной полированный шпагат

3. Из чего делают джутовый шпагат? Отметь правильный ответ.

Из бумаги
Джутового волокна
Из льна

4. Напиши где можно использовать шпагат.

Критерии оценивания по разделу «Работа со шпагатом»

Проверяемые умения	Максимальный балл
Знание термина «шпагат»	1 балл
Виды шпагата, из чего делают	2 балла
Использование в быту	2 балла

Максимальное количество – 5 баллов

Раздел «Изготовление мягкой игрушки»

1. **Задание №1:** На какой стороне ткани нужно выкраивать детали? _____

2. **Задание №3:**

Расположите этапы в соответствии с последовательностью изготовления мягкой игрушки и поставьте соответствующую цифру напротив.

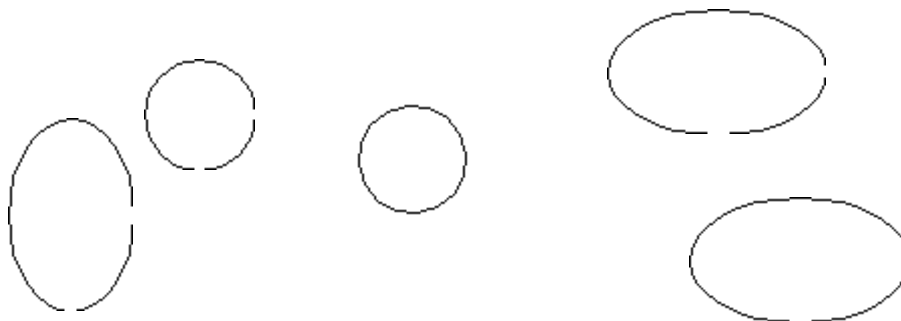
- Сшивание деталей -
- Оформление -
- Выбор модели игрушки -
- Подбор материала -
- Вырезание деталей -
- Набивка сшитых деталей -
- Сборка изделия -
- Перевод выкроек на ткань -

3. Процесс, в котором используется вата, синтепон.

(составь слово из букв)

В И Б К А Н А

4. Дорисуй фигуры.



Критерии оценивания по разделу «Изготовление мягкой игрушки»

Проверяемые умения	Максимальный балл
--------------------	-------------------

Техника безопасности	1 балл
Знание теории	4 балла
Аккуратность	5 баллов
Степень самостоятельности	2 балла

Максимальное количество баллов – 12

Раздел «Изделия из бисера»

Задание: Прочитайте и выберите и подчеркните правильный ответ!

1: Из чего изготавливают бисер?

- Бумага;
- Дерево;
- Стекло;
- Железо;
- Пластмасса;
- Пластилин;
- Керамические материалы;
- Ягода

2: Какого вида бисера НЕ существует?

- Рубка (рубленный бисер);
- Резка (резанный бисер);
- Стеклярус

3: Материал для нанизывания бисера, придающий изделию любую форму:

- Швейные нитки;
- Нитки мулине;
- Проволока

4: Форма стекляруса:

- Круг;
- Трубочка;
- Звездочка

5: Что еще используют для плетения бисером вместо проволоки?

- Трос;
- Леску;
- Провод

6: Бисер применяют для:

- Украшения одежды
- Игры маленьких детей

Критерии оценивания по разделу «Изделия из бисера»

1. Теоритическая часть

За каждый правильный ответ 1 балл. Максимально можно получить 6 баллов.

2. Практическая часть

Проверяемые умения	Максимальный балл
Техника безопасности	1 балл
Сложность выбранной работы	2 балла
Аккуратность	5 баллов
Степень самостоятельности	2 балла

Максимальное количество баллов за практику – 10 баллов.

Общее количество баллов - 16

Итоговый контроль

1. Техника безопасности при выполнении аппликации

2. Какие инструменты и материалы нужны при работе с бисером. Поставь галочку.

Бисер

Ножницы

Клей

Проволока

Нитки

Бумага

Леска

Иголка

Ткань

3. Для чего используют шаблон?

4. Перечисли виды бумаги ты знаешь?

5. Где используют шпагат?

6. Напиши этапы работы над мягкой игрушкой:

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

7. С каким материалом тебе больше всего понравилось работать?

Критерии оценивания итогового контроля

1, 2-вопросы оцениваются в 5 баллов

3- вопрос оценивается в 1 балл

4- вопрос за каждый правильно названный вид 1 балл

5-вопрос оценивается в 1 балл

6-вопрос оценивается в 8 баллов

7-вопрос не оценивается

Максимальное количество баллов за итоговый контроль – 30 баллов

Приложение 5

Мониторинг результатов обучения воспитанников по образовательной программе «Мастерилка»

№ п/п	Фамилия, имя	Знания		Умения		Личностное развитие	
		середина учебного года	конец учебного года	середина учебного года	конец учебного года	середина учебного года	конец учебного года
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							

9.							
10.							
	Итого:	Н - С - В -	Н - С - В -	Н - С - В -	Н - С - В -	Н - С - В -	Н - С - В -

В-высокий, С-средний, Н-низкий

Мониторинг результатов обучения по дополнительной общеобразовательной программе
(программа определения сформированности профильных компетенций и уровня личностного развития)

	Показатели (оцениваемые параметры)					
		Критерий	8 – 10 баллов – высокий уровень	4 – 7 баллов – средний уровень	1 – 3 балла – низкий уровень	Примерные формы контроля
1.	Теоретические знания учащегося					
1.1.	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	освоил практически весь объем знаний, предусмотренный программой	объем усвоенных знаний составляет более 1/2	объем усвоенных знаний составляет менее 1/2	наблюдение, опрос, собеседование, тестирование
1.2.	Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	сочетает специальную терминологию с бытовой	как правило, избегает употреблять специальные термины	опрос, собеседование, тестирование
2.	Практические знания, умения и навыки учащегося					
2.1.	Практические знания, умения и навыки, предусмотренные программой	Умение применять знания, соответствие практических умений и навыков программным требованиям	овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой	объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2	объем усвоенных умений и навыков составляет менее 1/2	Наблюдение, тестирование
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании спец. оборудования и оснащения	работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	работает с оборудованием с помощью педагога	испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием	Наблюдение
2.3.	Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<i>творческий уровень:</i> учащийся разрабатывает и выполняет творческие	<i>уровень самостоятельной работы:</i>	<i>репродуктивный уровень:</i> выполняет	Анализ процесса и результата выполнения

			задания, помощь педагога минимальна	выполняет задания самостоятельно, но с помощью педагога	простейшие задания педагога на основе образца	задания
3.	Общеучебные умения и навыки учащегося:					
3.1.	Учебно-интеллектуальные умения					
3.1.1.	Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в выборе и анализе литературы	работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей	работает с литературой с помощью педагога или родителей	испытывает серьезные затруднения при работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Анализ работы над проектными, учебно-исследовательскими работами, рефератами, т.д.
3.1.2.	Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	работает с компьютерными источниками информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей	работает с компьютерными источниками информации с помощью педагога или родителей	испытывает серьезные затруднения при работе с компьютерными источниками информации	Наблюдение
3.1.3.	Умение осуществлять проектную, учебно-исследовательскую деятельность	Самостоятельность в проектной, учебно-исследовательской деятельности	осуществляет проектную, учеб.-исследовательскую работу самостоятельно, не испытывает особых трудностей, помощь педагога в форме консультаций	осуществляет проектную, учебно-исследовательскую работу с помощью педагога или родителей	испытывает серьезные затруднения в проектной, учебно-исследовательской работе	Наблюдение
3.2.	Учебно-коммуникативные умения					
3.2.1.	Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	умеет слушать и слышать педагога	иногда отвлекается	часто отвлекается, не слышит педагога	Наблюдение
3.2.2.	Умение выступать	Свобода владения и	свободно владеет и	выступает, но	боится выступать	Наблюдение

	перед аудиторией	подачи подготовленной информации	подает подготовленную информацию	испытывает затруднения	перед аудиторией	
3.2.3.	Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	самостоятелен в построении дискуссионного выступления, имеется логика в построении доказательств	требуется помощь педагога или родителей	испытывает серьезные затруднения при ведении полемики	Наблюдение
3.3.	Учебно-организационные умения и навыки					
3.3.1.	Умение организовать свое рабочее место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	самостоятельно готовит и убирает за собой рабочее место	готовит рабочее место, но иногда нуждается в контроле педагога	нуждается в постоянной помощи и контроле педагога	Наблюдение
3.3.2.	Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	овладел практически всем объемом навыков соблюдения правил безопасности	объем усвоенных навыков составляет более 1/2	объем усвоенных навыков составляет менее 1/2	Наблюдение
3.3.3.	Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	отлично выполняет работу	хорошо выполняет работу	удовлетворительно выполняет работу	Наблюдение

Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

	Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества			Методы диагностики
			высокий уровень	средний уровень	низкий уровень	
1.	Организационно-волевые качества					
1.1.	Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	терпения хватает на все занятие	терпения хватает больше чем на 1/2 занятия	терпения хватает меньше чем на 1/2 занятия	Наблюдение
1.2.	Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	постоянно контролирует себя сам	периодически контролирует себя сам	постоянно находится под воздействием контроля извне	Наблюдение
2.	Ориентационные качества					
2.1.	Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	нормальная	заниженная	завышенная	Анкетирование
2.2.	Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие в освоении образовательной программы	интерес постоянно поддерживается учащимся самостоятельно	интерес периодически поддерживается учащимся	интерес к занятиям продиктован учащимся извне	Тестирование
3.	Поведенческие качества					
3.1.	Конфликтность (отношение воспитанника к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	сам в конфликтах не участвует, старается их избежать	периодически провоцирует конфликты	Тестирование, метод незаконченного предложения

3.2.	Тип сотрудничества (отношение учащегося к общим делам ДО)	Умение воспринимать общие дела, как свои собственные	инициативен в общих делах	участвует при побуждении извне	избегает участия в общих делах	Наблюдение
------	---	--	------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	------------